

**Государственное учреждение дополнительного образования
«Докшицкий районный центр детей и молодёжи»**

Храним в сердцах и Память, и Великую Победу

**Сборник материалов из опыта работы
по реализации познавательно-творческого проекта**

**Автор-составитель: Королькова Анна
Ивановна – методист**

2023

Рецензент:
заместитель директора
ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи»
Войтехович А.В.

Составитель:
Королькова А.И., методист

Рекомендовано
педагогическим советом Государственного учреждения дополнительного
образования «Докшицкий районный центр детей и молодёжи»

**Храним в сердцах и Память, и Великую Победу. Сборник
материалов из опыта работы по реализации познавательно-творческого
проекта /сост. А.И. Королькова, Докшицы: ГУДО «ДРЦДиМ», 2023. – 24 с.**

Сборник содержит материалы из опыта работы государственного учреждения дополнительного образования «Докшицкий районный центр детей и молодёжи» по реализации районного познавательно-творческого проекта «Храним в сердцах и память, и Великую Победу».

Рекомендуется педагогическим работникам учреждений дополнительного и общего среднего образования.

©Государственное учреждение
дополнительного образования
«Докшицкий районный
центр детей и молодёжи»

Содержание

1.	Введение	4
2.	Обоснование проекта	5
3.	Этапы и сроки реализации проекта	7
4.	Содержание реализации проекта	8
5.	Заключение	16
6.	Литература и информационный ресурс	17
7.	Приложение 1. Медиа-азбука «Войны священные страницы» ..	18
8.	Приложение 2. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда»	22
	

Введение

Известно, что черты гражданского облика личности закладываются в детском, подростковом, юношеском возрасте, который является очень ответственным периодом, когда на основе опыта, приобретаемого в семье, школе, социальной среде формируются ценностные ориентации, осознанность выбора и оценок. От того, какие навыки, умения, компетенции будут сформированы у детей и подростков, зависит их будущее. От того, какое представление будет сформировано у детей и подростков о прошлом своей Родины, какие уроки они извлекут из опыта предков, будет зависеть будущее нашей страны.

В Кодексе Республики Беларусь об образовании определены основные цели образования, согласно которым обучение и воспитание должно быть направлено на «формирование гражданственности и патриотизма, интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и профессиональное развитие личности обучающегося, формирование у него знаний, умений, навыков и компетенций» [1].

Программой непрерывного воспитания детей и молодёжи определены приоритеты воспитания, одним из которых является гражданское и патриотическое воспитание. В Программе непрерывного воспитания детей и молодёжи на 2021 – 2025 сделан акцент на необходимость формирования «ценностного отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти (особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников)»[2].

Дополнительное образование детей как неотъемлемая часть системы непрерывного образования имеет большие возможности в создании действенной системы гражданского и патриотического воспитания на примере конкретных дел и поступков, в том числе и творческой деятельности.

В настоящее время в практике дополнительного образования активно применяется метод проектов, который успешно решает не только учебные, но и воспитательные задачи.

Обоснование проекта

2022 год в нашей стране был объявлен Годом исторической памяти неслучайно, ведь историческая память является связующим звеном между прошлым, нынешним и будущими поколениями. Историческая память – это то, что формирует любовь к Родине, которую нельзя воспитать абстрактными призывами и лозунгами, которую необходимо воспитывать, в первую очередь, на основе лучших традиций исторического и культурного наследия белорусского народа.

В истории нашей страны особое место занимают трагические и героические страницы Великой Отечественной войны, от которой всё дальше и дальше отделяет нас время, но события 1941-1945 годов не становятся менее значимыми и менее трагическими.

Особой героической строкой вписаны в летопись Докшиччины события той жестокой и кровопролитной войны. Более 3,5 тысяч человек сражались в рядах Красной Армии, партизанских отрядах и подпольных группах. Докшицкий район вошёл в историю как край партизанской славы: на его территории действовали 9 партизанских бригад. За время войны Докшиччина потеряла каждого третьего жителя (в годы войны погибло около 20 тысяч жителей), было сожжено 168 деревень. О боли и ужасах Великой Отечественной войны напоминают мемориальные комплексы «Шуневка» и «Ходоровка», многочисленные памятники воинам-землякам. Ярким примером патриотизма являются подвиги известных и неизвестных героев, в том числе и пяти земляков – Героев Советского Союза.

А что знают нынешние дети и подростки о тех, кто защищал нашу Родину, кто видел и пережил ужасы войны? Могут ли они пропустить через себя, прочувствовать их боль, трагедию и горе?

Актуальность разработки проекта «Храним в сердцах и память, и Великую Победу» в государственном учреждении дополнительного образования «Докшицкий районный центр детей и молодёжи» обусловлена необходимостью помочь молодому поколению восполнить недостающие знания, актуализировать уже имеющиеся знания о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

Тематика проекта приобретает особую значимость именно в настоящее время, так как всё чаще в современной сложной политической обстановке в мире появляются попытки исказить факты, события, переписать историю Великой Отечественной войны, а этого нельзя допустить. Молодому поколению необходимо не только знать историю героического подвига белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, но и понимать, что нет ничего ценнее человеческой жизни, что очень важно помнить подвиг тех, кто смог выстоять, победить, подарить жизнь новым поколениям. Актуальность разработки проекта заключается и в том, что современные дети мало знают и интересуются культурой военных и послевоенных лет. А ведь самые важные исторические события всегда находили отражение в произведениях искусства. Искусство в годы Великой Отечественной войны

поддерживало моральный дух человека, не давало ему сломиться. Это народная память, сохранившая для поколений духовные и нравственные ценности. Обращение к чувствам и эмоциям ребёнка через приобщение к искусству военного времени имеет большой воспитательный потенциал.

Также большое значение для гражданского и патриотического воспитания детей и подростков имеет их активная, разнообразная познавательная и творческая деятельность.

Познавательно-творческий проект призван систематизировать знания, стимулировать развитие познавательных и творческих способностей, создавать предпосылки поисковой деятельности, способствовать развитию художественно-эстетической и интеллектуальной направленности.

Цель проекта:

– содействие формированию у учащихся высоких нравственных идеалов и качеств гражданина и патриота через приобщение к героическим страницам истории Беларуси посредством познавательной творческой деятельности.

Задачи проекта:

- активизировать у детей и подростков познавательный интерес к героическому прошлому своей семьи, малой родины, Беларуси;
- формировать чувство любви к своей малой Родине, способствовать развитию у детей и подростков чувства причастности к прошлому и настоящему своей страны, ответственности за её будущее;
- формировать уважение к памяти погибших героев-земляков, к ветеранам Великой Отечественной войны;
- способствовать развитию осознанного отношения к празднику Победы как ко дню памяти и результату героического подвига белорусского народа в Великой Отечественной войне;
- средствами изобразительного искусства, песенного творчества формировать эмоциональный отклик на события времени Великой Отечественной войны;
- создать условия для реализации духовных, социальных, индивидуальных интересов, потребностей, творческого потенциала и запросов детей и подростков.

Вид проекта: познавательно-творческий

Сроки реализации: январь – май 2022 года

Участники проекта:

- учащиеся и педагоги ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи»;
- учащиеся общеобразовательных учреждений образования района.

Партнёры:

- отдел по образованию Докшицкого райисполкома;
- учреждения общего среднего образования района;
- Районный Совет Белорусского общественного объединения ветеранов;
- Докшицкая районная организация Республиканского общественного объединения «Белая Русь»;

- Бегомльский музей народной славы.

Методы, используемые в проекте:

- информационно-исследовательский (знакомство с условиями районных конкурсов, изучение и анализ информационных источников – специальной литературы, интернет ресурсов, семейных архивов);
- аналитический (изучение, обобщение, анализ, систематизация материалов по теме проекта);
- практический (отработка приёмов строевой подготовки; подготовка конкурсных концертных номеров, выступлений, создание художественных творческих работ).

Этапы и сроки реализации проекта

Этап, сроки	Сроки	Содержание деятельности
I этап – организационно-подготовительный	январь 2022 года	Изучение нормативных правовых документов и литературы по теме проекта, разработка проекта и плана его реализации. Составление и утверждение положений районных мероприятий. Определение участников, партнёров и налаживание взаимодействия, информирование участников об условиях проведения конкурсов.
II этап – основной (практический)	февраль-май 2022 года	Деятельность по реализации проекта: разработка планов и сценариев мероприятий, проведение районных конкурсных мероприятий, вовлечение в познавательно-творческую деятельность учащихся и педагогов учреждений общего среднего и дополнительного образования района, оформление выставок.
III этап – итоговый	май 2022 года	Анализ и подведение итогов, выявление затруднений, обобщение результатов деятельности по реализации проекта. Оформление выставки работ «Храним в сердцах и память, и Великую Победу». Награждение победителей и призёров конкурсов в рамках проекта.

Содержание реализации проекта

I. Организационно-подготовительный этап

На организационно-подготовительном этапе инициативной группой педагогов ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи», в которую вошли методист, педагог-организатор и культорганизатор, был разработан познавательный-творческий проект «Храним в сердцах и память, и Великую Победу», план его реализации. На этом этапе были составлены положения районных мероприятий, анонсировано их проведение, определены участники, партнёры.

План реализации проекта

№	Мероприятия	Сроки проведения	Деятельность педагогов и учащихся (учащиеся, педагоги ГУДО «Докшицкий РЦДиМ» и учреждений общего среднего образования)
1.	Акция «Поиск»	февраль-апрель	Поиск и сбор информации, фотографий о земляках, членах семьи – участниках Великой Отечественной войны
2.	Конкурс детского творчества «Нам этот мир завещано беречь»	февраль - май	Педагоги формулируют задачу, оказывают помощь в выборе тем, образов. Учащиеся выполняют творческие работы
3.	Районный конкурс «Смотр строя и песни»	февраль	Педагоги обучают строевой подготовке, помогают в выборе песни, репетируют песню. Учащиеся репетируют песню в движении, выполняют упражнения и задания строевой подготовки, принимают участие районном конкурсе
4.	Районный конкурс исследовательских работ «След войны в моей семье»	март	Педагоги оказывают помощь в исследовательской деятельности, в оформлении работы. Учащиеся изучают литературу, семейные архивы, выполняют исследовательскую работу
5.	Районный конкурс инсценированной патриотической песни	апрель	Педагоги знакомят с условиями конкурса, знакомят с песенным творчеством

	«Песня в солдатской шинели»		периода Великой Отечественной войны, помогают в выборе произведения. Совместно учащиеся и педагоги изготавливают костюмы, декорации, проводят репетиции
6.	Районный турнир по интеллектуальным играм «Войны священные страницы»	май	Педагоги помогают в поиске литературы по теме турнира, проводят тренировки команд. Учащиеся изучают литературу, участвуют в турнире
7.	Участие в научно-практической конференции «Память и боль родной земли»	май	Педагоги оказывают помощь в выборе темы выступления на основе исследовательской деятельности. Учащиеся готовят доклады и участвуют в конференции
8.	Выставка «Храним в сердцах и память, и Великую Победу»	май	Педагоги знакомят с условиями, помогают в выборе темы, образов, сюжетов. Учащиеся выполняют творческие работы. Организаторы выставки проводят презентацию выставки, награждение её победителей и призёров., организуют работу по оформлению передвижных выставок

Организаторами, координаторами всех районных мероприятий в рамках проекта «Храним в сердцах и память, и Великую Победу» является инициативная группа педагогов ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи». Участие в районном познавательном-творческом проекте учащихся Центра обеспечивают педагоги дополнительного образования преимущественно объединений по интересам художественного профиля: «Изобразительное искусство», «Мягкая и декоративная игрушка», «Белорусская соломка», студия декоративно-прикладного искусства «Вдохновение», образцовая студия изобразительного искусства «Радуга»

I. Основной этап

Основной этап стал практическим этапом осуществления познавательно-творческой деятельности учащихся в рамках реализации проекта. В процессе данной деятельности участники прошли путь от определения источников информации, изучения семейных архивов до изготовления конечного продукта в виде исследовательской работы, рисунка, поделки, инсценированной патриотической песни. Главной идеей проекта стала идея сохранения памяти о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны средствами исследовательской деятельности и художественного творчества.

Искусство играет большую роль в формировании у детей и подростков патриотических чувств и ответственности за сохранение историко-культурного наследия. В процессе воздействия на эмоциональную сферу детей при помощи содержания и средств художественной выразительности происходит формирование морально-духовных качеств и гражданских убеждений. Поэтому в проект включены конкурсные мероприятия, направленные на воспитание гражданина и патриота средствами изобразительного, декоративно-прикладного и вокального творчества.

Обращение к образцам искусства тех лет, изучение истории их возникновения воспитывает чувство гордости за свою Родину и свой народ, формирует духовный мир учащихся, их идейно-нравственные убеждения и творческие способности, способствует сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне.

Районный конкурс детского творчества «Нам мир завещано беречь» (Фото 1, 2) был посвящён 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и Году исторической памяти. Партнёрами конкурса стал районный совет Белорусского общественного объединения ветеранов, который принимал участие в определении тем конкурсных работ.



*Фото 1. Выставка детского рисунка
«Нам мир завещано беречь»*

Председатель районного совета ветеранов Кондратович Лариса Ивановна была приглашена в жюри. Участниками конкурса стали учащиеся из 13 учреждений образования района: 8 средних, 3 базовых, 1 начальной школы и ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодежи», которые изготовили 76 творческих работ. Это были рисунки и открытки на темы: «Они сражались за Родину», «Праздник Победы глазами детей», «Дорогие мои ветераны», «Моя семья и

Великая победа», «Спасибо прадеду за чистое небо», «Память о земляках», «Мирная Беларусь», «Защитнику Отечества».

Участники

рисовали портреты земляков – Героев Советского Союза С.С.Манковича (Фото2), А.Г.Юхновца, Ф.И.Перхоровича (Фото3), И.А.Черныша, родственников – участников Великой Отечественной войны. На выставке были представлены портреты М.А.Гичанского,



Фото2. С.С. Манкович, Коляго Ксения, Крулевицкая СШ



Фото3. Ф.И. Перхорович Петрашкевич Дарья, ГУДО «Докишцкий РЦДиМ»

Н.М.Блохина,

Лубочко Р.П. и других – прадедов И.М.Передня, П.С.Сидорова, В.Ф.Паруля.

учащихся, учителей-ветеранов

В номинации «Арт-объект» (Фото 4) учащиеся выполнили творческие работы для интерьера из различных материалов и в различных техниках декоративно-прикладного творчества на темы: «Военная техника», «Реконструкция сцен боя», «Партизанское движение Докшичины», «Герои войны», «Памятники героям – освободителям». Своё видение тем «Дорогами войны», «Весна памяти», «Докшичина – от истоков в будущее», «Символы моей страны» выразили в декоративных панно.



Фото 2. Выставка детского творчества «Нам мир завещано беречь»



Васько Анастасия ГУДО «Докишцкий РЦДиМ»



Богданович Дарья ГУДО «Докишцкий РЦДиМ»

Основной идеей проведения конкурса патриотической инсценированной песни «Песня в солдатской шинели» стало приобщение подрастающего поколения к лучшим образцам художественной культуры времен Великой Отечественной войны.

Конкурс проходил в заочной форме по трём возрастным категориям и двум номинациям: «Песни военных лет о войне» и «Спасибо за Победу». Конкурс способствовал популяризации песен военно-патриотической направленности, выявлению талантливых исполнителей, развитию их творческого потенциала.

В районном конкурсе инсценированной патриотической песни «Песня в солдатской шинели» (рис.4) приняли участие 13 творческих коллективов из 12 учреждений общего среднего образования и ГУДО

«Докшицкий районный центр детей и молодёжи».

Конкурс проходил в заочной

форме по трём возрастным категориям и двум номинациям: «Песни военных лет о войне» и «Спасибо за Победу». Конкурс способствовал популяризации песен военно-патриотической направленности, выявлению талантливых исполнителей, развитию их творческого потенциала.

Известно, что коллективное творчество по-прежнему является актуальным направлением в организации образовательного процесса. Технология коллективно-творческой деятельности оказалась необходимой, полезной и действенной при подготовке творческих номеров конкурса инсценированной патриотической песни «Песня в солдатской шинели». Совместный номер образцовой вокальной студии «Тоника» (руководитель Судник Т.И.) и образцового хореографического коллектива «Сюрприз»



«СШ № 1г. Докшицы»



ГУО «Порплиценская СШ»



Рис.4. Конкурс инсценированной патриотической песни «Песня в солдатской шинели»



ГУО «Крулевицкая СШ»

(руководитель Насенник Е.Ю) ГУДО «Докшицкий РЦДиМ», ставших призёром конкурса, был включён в концертную программу на городском празднике, посвящённом Дню Победы.

В рамках деятельности районного клуба интеллектуальных игр «Эрудит» ежегодно проводятся различные по видам и содержанию интеллектуальные игры. Традиционно в районные турниры во время проведения «Весеннего марафона» включаются игры на темы Великой Отечественной войны, истории Докшичины, Витебской области, Беларуси. Поэтому неслучайно в рамках проекта «Храним в сердцах и память, и Великую Победу» был проведён турнир по интеллектуальным играм «Войны священные страницы», в который были включены две игры: «Медиа-азбука» (рис.3.) и «Что?Где?Когда?» (Приложения 1,2). Победителем по сумме двух игр стала команда «Ровесники» ГУО Бегомльская СШ».

Тематика игр была посвящена истории и героическому прошлому белорусского народа в годы Великой Отечественной войне. Большая часть вопросов относилась к военной истории Докшицкого района.

Главной темой научно-практической конференции «Память и боль родной земли», которая прошла 5 мая 2022 года в Бегомльском музее народной славы, стала тема «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны».

В работе конференции приняла участие помощник прокурора Докшицкого района Н.Пискунович. Активными участниками конференции стали учащиеся учреждений образования района, которые рассказали о трагических судьбах земляков, а некоторые – о своих родственниках. Например, учащийся ГУО «СШ № 1 г.Докшицы» Григорович Илья рассказал про свою прабабушку Лидию Кишениа, которая в 15 лет была узником лагеря Олендорф, учащаяся ГУО «Парафьяновская СШ» Норович Мария – о трагедии деревни Азарцы Докшицкого района, которая была сожжена, как и Шуневка, Золотухи, вместе с людьми. ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи представлял учащийся объединения по интересам «Арт-студия «Праздник» Дмитрий Микитевич (рис.3). Все участники отмечены благодарственными письмами Бегомльского музея народной славы, которые вручила директор музея Толяронок О.М.



*Рис.3 «Медиа-азбука»
«Войны священные
страницы»*



*Рис3. Директор Бегомльского
музея народной славы вручает
благодарственное письмо
Микитевичу Дмитрию*

Одним из ярких и запоминающихся мероприятий, проходивших в рамках проекта «Храним в сердцах и память, и Великую Победу», стал районный конкурс «Смотр строя и песни», который стал не только проверкой строевой подготовки, исполнения строевой песни в движении, но и коллективизма, сплочённости отрядов. Участники смотра-конкурса строевым шагом и выправкой показали, что они верны традициям прадедов, подарившим нам Великую Победу и шагнувших в бессмертие. В конкурсе приняли участие 108 человек из 10 учреждений образования Докшицкого района. Лучшими в каждой из трёх возрастных групп стали команда «Докшицкие моряки» ГУО «Средняя школа №2 г.Докшицы», команда «Боевые подруги» ГУО «Крулевщинская средняя школа имени И.Ф.Титкова» и команда «Докшицкий десант» ГУО «Средняя школа №1 г.Докшицы».



Подведение итогов районного конкурса «Смотр строя и песни»

Участники районного конкурса исследовательских работ «След войны в моей семье», который проходил в марте 2022 года, исследовали историю своей семьи, участие родственников в событиях Великой Отечественной войны на основе материалов семейных архивов, изучали научную, историческую, художественную литературу, поисковые интернет-ресурсы.



III. Итоговый этап

Итоговым мероприятием реализации познавательно-творческого проекта стало открытие выставки с одноимённым названием «Храним в сердцах и память, и Великую Победу», которая была организована и оформлена в ГУДО «Докшицкий районный РЦДиМ».



На выставке были представлены творческие работы победителей и призёров районных конкурсов, которые проводились в рамках проекта.

Это были: художественные портреты с изображением земляков – участников Великой Отечественной войны, Героев Советского Союза; фотографии, отображающие встречи с земляками-тружениками тыла, узниками фашистских лагерей, ветеранами Великой Отечественной войны; фотографии из семейных архивов о земляках, очевидцах военного времени, сделанные в военный и послевоенный период до 1948 года; исследовательские работы о жизни, быте и боевом пути земляков: ветеранов, узников фашистских лагерей и очевидцев Великой Отечественной войны.

На презентации выставки (Фото 3) при поддержке Докшицкой районной организации «Белая Русь» (приобретены дипломы и сувениры) были подведены итоги конкурсов, которые проводились в рамках реализации познавательно-творческого проекта

«Храним в сердцах и память, и Великую Победу». Состоялось

награждение победителей и призёров конкурсов (Фото 3,4) . Участников презентации приветствовала образцовая вокальная студия «Тоника».



Фото 1,2 Награждение победителей и призёров конкурсов



Фото 3,4. Презентация выставки «Храним в сердцах и память, и Великую Победу»

Творческие работы выставки после завершения проекта также представлялись в формате передвижных выставок на городских праздниках, посвящённых Дню Победы, Дню Независимости Республики Беларусь. Этот вид выставочной деятельности играет большую роль в стимулировании их дальнейшей творческой деятельности, является пропагандой детского творчества. Также выставочная деятельность – это отличный способ привлечь внимание большого количества детей к таким важным темам, как

Великая Отечественная война. А понимание того, что их работы видят жители и гости города, поднимает у детей самооценку и создаёт ситуацию успеха, способствует осознанию значимости своего вклада в сохранение памяти о героическом подвиге белорусского народа, усвоению ими ценностей, идеалов гражданина и патриота.



Фото 1. Передвижная выставка на городском празднике, посвящённом Дню Победы



Фото 1. Передвижная выставка в киноконцертном зале «Искра»

Заключение

Одним из наиболее эффективных методов патриотического воспитания детей и молодёжи является проектная деятельность. Благодаря проектному методу у учащихся развивается познавательный интерес к окружающему миру, формируются навыки сотрудничества, открывается возможность общения и практического полноценного взаимодействия детей и взрослых, а тема проекта способствует их объединению, сплочению.

Тема Великой Отечественной войны очень актуальна в наше время. В нашей стране нет такой семьи, которой бы не коснулась эта война. Но для наших детей – это далёкая история. Познавательно-творческая деятельность в рамках проекта «Храним в сердцах и память, и Великую Победу» помогла детям ощутить, что они тоже имеют отношение к событиям того грозного

времени, что они являются связующим звеном между прошлыми и будущими поколениями нашей страны. Человеческий и гражданский долг нынешних поколений – хранить память о войне, о цене победы, о тех, кто приближал эту победу. Память должна передаваться из поколения в поколение, она должна жить в сердце каждого, кто не хочет испытать ужаса войны, кто понимает, что не будет счастливого будущего, если забыть прошлое. Ведь именно на исторической памяти, на культурных традициях и героических примерах предков основывается любовь к Родине.

Литература и информационный ресурс

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2022/01/zakon-ob-izmen-kodeksa-ob-obrazovanii.pdf>
2. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи на 2021– 2025 годы[Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/programmy-vospitaniya/>
3. Алёхина, Г.И. Патриотическое воспитание средствами вокального искусства / Г.И.Алёхина[Электронный ресурс]. – Режим доступа: infourok.ru/patriot
4. Бедулина, Г.Ф. Формы и методы патриотического воспитания молодёжи /Г.Ф.Бедулина // Проблемывыхавання. – 2010. – №4. – С. 14 – 18.
5. Докшицам 600: справочно-информационные материалы / подгот. отдел идеологической работы Докшицкого райисполкома; фото С. А. Васько, Ю. А. Шульгат. – Новополоцк: О. В. Молодечкин, 2007. – 24 с.
6. Докшыцы// Рэспубліка Беларусь. Вобласці і раёны: энцыклапедычны даведнік / аўт.-склад. Л. В. Календа. – Мінск: БелЭн, 2004.
7. Катович, Н.К. Обновленная Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь: преемственность и новации / Н.К.Катович[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/glavnaya-stranitsa/975>
8. Памяць: Гіст.-дакум. хроніка Докшыцкага раёна: рэд.кал.: Г.П.Пашкоў і інш. – Мінск: БелЭН, 2004. – 752 с.

Медиа-азбука «Войны священные страницы»



Слайд 1



Слайд 2



Слайд 3



Слайд 4



Слайд 5



Слайд 6



Слайд 7



Слайд 8



Слайд 9



Слайд 10



Слайд 11



Слайд 12



Слайд 13



Слайд 14



Слайд 15



Слайд 16



Слайд 17



Слайд 18



Слайд 19



Слайд 20



Слайд 21



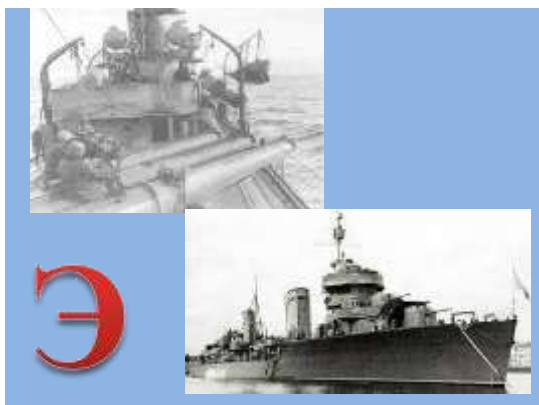
Слайд 22



Слайд 23



Слайд 24



Слайд 25



Слайд 26



Слайд 27

Медиа-азбука (ответы)

- | | |
|---|--|
| 1. Азарцы | 14. Полевой |
| 2. Брацкая могила | 15. Рельсовая война |
| 3. Витебские ворота
(Суражские ворота)
(Савицкий) | 16. Сталин |
| 4. Гастелло | 17. Талаш |
| 5. Доватор | 18. У-2 |
| 6. Скульптурная композиция
«Жажда» (Брестская
крепость) | 19. Ф-1 |
| 7. Заслонов | 20. Ходоровка |
| 8. ИЛ -14Т | 21. Цитадель |
| 9. Курган Славы | 22. Черныш |
| 10. Линия Сталина | 23. Шуневка |
| 11. Манкович | 24. Щ или Щука |
| 12. Непокорённый человек | 25. Эсминец (эскадронный
миноносец) |
| 13. Огнемёт | 26. Юхновец |
| | 27. Яма (памятник холокосту в
Минске) |

Приложение 2

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

1. Назовите пятого, если четыре из них – это Франц Иосифович Перхорович, Владимир Игнатьевич Стрельченко, Арсентий Гаврилович Юхновец, Александр Иванович Черныш.
Степан Степанович Манкович (Герои Советского Союза – уроженцы Докшицкого района)
2. Як называецца мемарыяльны комплекс, які знаходзіцца на тэрыторыі нашага раёна, на цэнтральным мануменце якога размешчаны гэтыя словы:
«Як маці, заклінаю і малю,
Наступных пакаленняў дзеці, сейце
Бясмерця зерне ў вечную раллю!
Праклён вайне, што сее смерць на свеце».
Праклён фашызму
3. Как известно, Москва, Ленинград, Киев, Минск, Тула, Одесса – это все города-герои. А какое звание было присвоено Брестской крепости за заслуги её защитников?
Крепость-герой
4. Операция по освобождению Беларуси от немецко-фашистских захватчиков называлась...
Багратион
5. Солдат, охраняющий рубежи Родины.
Пограничник
6. Этот орден был учреждён 8 ноября 1943 года
Орден Победы
7. В этот мемориальный комплекс, открытый в 1969 году, входят «Кладбище деревень», «Площадь памяти» с мемориальной плитой и Вечным огнём, а также скульптура «Непокорённый человек». Как называется этот комплекс?
Хатынь
8. У 1944 годзе на тэрыторыі Докшыцкага раёна фашысты расстралялі 600 савецкіх і 200 італьянскіх ваеннапалонных. Як называецца мемарыяльны комплекс, які мемарыяльны комплекс увекавечвае памяць загінуўшых?
Ходараўка
9. Где в районе в годы Великой Отечественной войны находился партизанский аэродром?
г.п.Бегомль
10. Назовите город, о подпольщиках которого была написана повесть «Руины стреляют в упор»
Минск
11. Этот день установлен в память о юных сверстниках, погибших за свободу и независимость своих народов.
День юного героя антифашиста

12. В начале войны на территории Витебщины был создан партизанский отряд, который возглавлял директор картонной фабрики. Оккупанты, чтобы отомстить ему, взяли в заложники четверых его детей и расстреляли их. Назовите его партизанский псевдоним.
Батька Минай
13. Пилоты этого авиаполка, участвовавшие в Великой Отечественной войне, отмечали сбитые вражеские самолёты не звёздочками, а «лотарингскими крестами». Имя какой белорусской реки звучит в названии этого авиаполка? *Нёман (это авиаполк «Нормандия – Нёман», в котором воевали французские лётчики)*
14. Какое подразделение солдат обозначается тем же словом, что и источник питания постоянного электрического тока?
Батарея
15. Мемориальный комплекс «Курган Славы», воздвигнутый близ Минска в память советских воинов, павших в боях за освобождение Белоруссии, включает в себя памятник, который увенчан четырьмя штыками. Назовите хотя бы два из четырёх воинских соединений, которые символизируют эти штыки.
1-й Белорусский, 2-ой Белорусский, 3-й Белорусский, 1-й Прибалтийский (это фронты, освобождавшие Беларусь)
16. Оборонительная линия сооружений на границе СССР до 1939 года от Карельского перешейка до берегов Чёрного моря. Ныне на одном из участков создана реконструкция военно-исторических событий. *Линия Сталина*
17. Герой Советского Союза, один из организаторов Бегомльского подполья.
Степан Степанович Манкович
18. Как называют бойца, владеющего искусством меткой стрельбы?
Снайпер
19. Он наш земляк, родился и жил в Докшицком районе, член партизанского отряда, юный пионер, член батальона Белорусских орлят. *Пётр Шнитко*
20. В деревне Глинное Докшицкого района в 1942-1943 годах действовала подпольная комсомольская группа, все участники которой были зверски замучены фашистами. Назовите имя учительницы, руководившей подпольной группой. *Александра Андреевна Никонова*
21. Эта дата считается Днём освобождения Докшицкого района от немецко-фашистских захватчиков. 2 июля 1944 года
22. Назовите мемориальный комплекс, созданный на месте выхода из блокады 16-и партизанских отрядов Лепельско-Бегомльско-Ушачской зон в 1944 году. *Прорыв*

Храним в сердцах и память, и Великую Победу. Сборник материалов из опыта работы по реализации познавательного-творческого проекта /сост. А.И. Королькова, Докшицы: ГУДО «ДРЦДиМ», 2023. – 24 с.

Ответственный за выпуск: *Анна Ивановна Королькова*
Составитель: *Анна Ивановна Королькова*
Компьютерная верстка: *Анна Ивановна Королькова*

Государственное учреждение дополнительного образования
«Докшицкий районный центр детей и молодёжи»

211722, г. Докшицы, ул. Ленинская, д.5.
Тел.: 8(02157) 5 91 97. E-mail: doksh_cdt@mail.ru